

Minimum követelmények

Magyar nyelv és irodalom

1.-2. évfolyam

A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén	<p>A tanuló érthetően beszéljen, legyen tisztában a szóbeli kommunikáció alapvető szabályaival, alkalmazza őket. Értse meg az egyszerű magyarázatokat, utasításokat és társai közléseit. A kérdésekre értelmesen válaszoljon. Aktivizálja a szókincsét a szövegalkotó feladatokban. Használja a bemutatkozás, a felnőttek és a kortársak megszólításának és köszöntésének udvarias nyelvi formáit. Legyen képes összefüggő mondatok alkotására. Követhetően számoljon be élményeiről, olvasmányai tartalmáról. Szövegűen mondja el a memoritereket.</p> <p>Ismerje az írott és nyomtatott betűket, rendelkezzen megfelelő szókinccsel. Ismert és begyakorolt szöveget folyamatosságra, pontosságra törekvően olvasson fel. Tanítója segítségével emelje ki az olvasottak lényegét. Írása legyen rendezett, pontos.</p> <p>Ismerje fel és nevezze meg a tanult nyelvtani fogalmakat, szükség szerint idézze fel és alkalmazza a helyesírási szabályokat a begyakorolt szókészlet szavaiban. Jelölje helyesen a <i>j</i> hangot 30–40 begyakorolt szóban. Helyesen válassza el az egyszerű szavakat.</p> <p>Legyen tisztában a tanulás alapvető céljával, ítélőképessége, erkölcsi, esztétikai és történelmi érzéke legyen az életkori sajátosságoknak megfelelően fejlett. Legyen nyitott, motivált az anyanyelvi képességek fejlesztése területén.</p>
---	--

ETIKA 1. osztály

A tanuló életkorának megfelelő reális képpel rendelkezzen saját külső tulajdonságairól, tisztában legyen legfontosabb személyi adataival.

Lássa át társas viszonyainak alapvető rendszerét.

Beszélgetés során tartsa be az udvarias társalgás alapvető szabályait.

Törekedjen rá, hogy érzelmeit a közösség számára elfogadható formában nyilvánítsa ki.

Tisztában legyen vele és érzelmileg is képes legyen felfogni azt a tényt, hogy más gyerekek sokszor egészen más körülmények között élnek, mint ő.

Magyar nyelv- és irodalom 3. osztály

Olvasás, foglalmazás:

A tanuló értelmeseen és érthetően fejezze ki a gondolatait. Aktivizálja a szókincsét a szövegalkotó feladatokban. Használja a mindennapi érintkezésben az udvarias nyelvi fordulatokat. Beszédstílusát igazítsa beszélgető partneréhez.

Kapcsolódjon be a csoportos beszélgetésbe, vitába, történetalkotásba, improvizációba, közös élményekről, tevékenységekről való beszélgetésekbe, értékelésbe. A közös tevékenységeket együttműködő magatartással segítse.

Felkészülés után folyamatosan, érthetően olvasson fel ismert szöveget. Életkorának megfelelő szöveget értsen meg néma olvasás útján. Az olvasottakkal kapcsolatos véleményét értelmeseen fogalmazza meg. Ismerjen, alkalmazzon néhány fontos olvasási stratégiát.

Tanulási tevékenységét fokozatosan növekvő időtartamban legyen képes tudatos figyelemmel irányítani. Feladatainak megoldásához szükség szerint vegye igénybe az iskola könyvtárát. A könyvekben, gyermekújságokban a tartalomjegyzék segítségével igazodjon el. Használja az ismert kézikönyveket.

A memoritereket szöveghűen mondja el.

Adott vagy választott témáról 8–10 mondatos fogalmazást készítsen a tanult fogalmazási ismeretek alkalmazásával.

Nyelvtan, írás:

Az alsó tagozaton tanult anyanyelvi ismeretei rendszerezettek legyenek. Biztonsággal ismerje fel a tanult szófajokat, és nevezze meg azokat szövegben is.

A begyakorolt szókészlet körében helyesen alkalmazza a tanult helyesírási szabályokat. Írásbeli munkái rendezettek, olvashatóak legyenek. Helyesírását önellenőrzéssel vizsgálja felül, szükség esetén javítsa.

Legyen tisztában a tanulás alapvető céljával, ítélőképessége, erkölcsi, esztétikai és történeti érzéke legyen az életkori sajátosságoknak megfelelően fejlett. Legyen nyitott, motivált az anyanyelvi képességek fejlesztése területén. Az anyanyelvi részképességeinek fejlettsége legyen összhangban, harmonikusan fejlődjön.

Matematika 1.-2. évfolyam

A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén	<i>Gondolkodási és megismerési módszerek</i> <ul style="list-style-type: none">– Halmazok összehasonlítása az elemek száma szerint. Halmazalkotás.– Állítások igazságtartalmának eldöntése. Állítások megfogalmazása.– Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés. Közös tulajdonság felismerése, megnevezése.– Több, kevesebb, ugyanynyi fogalmának helyes használata.– Néhány elem sorba rendezése próbálgatással.
	<i>Számtan, algebra</i> <ul style="list-style-type: none">– Számok írása, olvasása (100-as számkör). Helyi érték ismerete.– Római számok írása, olvasása (I, V, X).– Számok helye a számegyenesen. Számszomszédok értése. Természetes számok nagyság szerinti összehasonlítása.

	<ul style="list-style-type: none"> – Számok képzése, bontása helyi érték szerint. – Matematikai jelek: +, -, •, :, =, <, >, () ismerete, használata. – Összeadás, kivonás, szorzás, osztás szóban és írásban. – Szorzótábla ismerete a száz-as számkörben. – A műveletek sorrendjének ismerete. – Szöveges feladat értelmezése, megjelenítése rajz segítségével, leírása számokkal. – Páros és páratlan számok megkülönböztetése. – Szimbólumok használata matematikai szöveg leírására, az ismeretlen szimbólum kiszámítása. <p><i>Összefüggések, függvények, sorozatok</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Növekvő és csökkenő számsorozatok szabályának felismerése, a sorozat folytatása. – Számpárok közötti kapcsolatok felismerése. <p><i>Geometria</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Vonalak (egyenes, görbe) ismerete. – A test és a síkidom megkülönböztetése. – Testek építése szabadon és megadott feltételek szerint. – Tájékozódási képesség, irányok ismerete. – A hosszúság, az űrtartalom, a tömeg és az idő mérése. A szabvány mértékegységek: cm, dm, m, cl, dl, l, dkg, kg, perc, óra, nap, hét, hónap, év. Átváltások szomszédos mértékegységek között. Mennyiségek közötti összefüggések felismerése. Méréseszközök használata. <p><i>Valószínűség, statisztika</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Adatokról megállapítások megfogalmazása.
--	--

ETIKA 2. osztály

Legyen tudatában a szeretetkapcsolatok fontosságának.

Törekedjen arra, hogy érzelmeit a közösség számára elfogadható módon nyilvánítsa ki.

Érezze a hagyományok közösségmegtartó erejét.

Képes legyen átélni a természet szépségét, és értse, hogy felelősek vagyunk a körülöttünk lévő élővilágért.

Képes legyen rá, hogy érzéseit, gondolatait és fantáziaképeit vizuális, mozgásos vagy szóbeli eszközökkel kifejezze.

Meg tudja különböztetni egymástól a valóságos és a virtuális világot.

Matematika 3. osztály

Témakörök:

1. *Gondolkodási és megismerési módszerek*
 - Adott tulajdonságú elemek halmazba rendezése.

- Halmazba tartozó elemek közös tulajdonságainak felismerése, megnevezése.
- Annak eldöntése, hogy egy elem beletartozik-e egy adott halmazba.

2. Számтан, algebra

- Számok írása, olvasása (1000-es számkör). Helyi érték, alaki érték, valódi érték fogalma 1000-es számkörben.
- Negatív számok a mindennapi életben (hőmérséklet, adósság).
- Törtek a mindennapi életben: 2, 3, 4, 10, nevezőjű törtek megnevezése, lejegyzése szöveggel, előállítás hajtogatással, nyírással, rajzzal, színezéssel.
- Természetes számok nagyság szerinti összehasonlítása 1000-es számkörben.
- Mennyiségek közötti összefüggések észrevétele tevékenységekben.
- Becslés és a kerekítés alkalmazása.
- Fejben számolás száz-as számkörben.
- A szorzótábla biztos ismerete 100-as számkörben.
- Fejben számolás 1000-ig nullákra végződő egyszerű esetekben.
- Összeg, különbség, szorzat, hányados fogalmának ismerete. Műveletek tulajdonságainak, tagok, illetve tényezők felcserélhetőségének alkalmazása. Műveleti sorrend ismerete, alkalmazása.
- Háromjegyű számok összeadása, kivonása, szorzás egyjegyű számmal írásban.
- Műveletek ellenőrzése.
- Egyszerű szöveges feladat: a szöveg értelmezése, adatok kigyűjtése, megoldási terv, becslés, ellenőrzés, az eredmény realitásának vizsgálata.

3. Összefüggések, függvények, sorozatok

- Szabályfelismerés, szabálykövetés. Növekvő és csökkenő számsorozatok felismerése, készítése.
- Összefüggések keresése az egyszerű sorozatok elemei között.
- A szabály megfogalmazása egyszerű formában, a hiányzó elemek pótlása.

4. Geometria

- A szabvány mértékegységek: mm, km, ml, cl, hl, g, t, másodperc. Átváltások szomszédos mértékegységek között.
- Hosszúság, tömeg, űrtartalom és idő mérése (egyszerű gyakorlati példák).
- Háromszög, négyzet, téglalap, sokszög létrehozása egyszerű módszerekkel, felismerésük, jellemzőik.
- Kör fogalmának tapasztalati ismerete.
- A test és a síkidom közötti különbség megértése.
- Kocka, téglatest, felismerése.
- Tükrös alakzatok és tengelyes szimmetria előállítás hajtogatással, nyírással, rajzzal, színezéssel.
- Négyzet, téglalap kerülete.

5. Valószínűség, statisztika

- Tapasztalati adatok lejegyzése, táblázatba rendezése. Táblázat adatainak értelmezése.
- Adatgyűjtés, adatok lejegyzése, diagram leolvasása.

Valószínűségi játékok, kísérletek értelmezése. Biztos, lehetetlen, lehet, de nem biztos tapasztalati ismerete

Környezetismeret 1.-2. évfolyam

A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén	<p>Az emberi test nemre és korra jellemző arányainak leírása, a fő testrészek megnevezése. Az egészséges életmód alapvető elemeinek ismerete és alkalmazása.</p> <p>Mesterséges és természetes életközösség összehasonlítása.</p> <p>Az élővilág sokféleségének tisztelete, a természetvédelem fontosságának felismerése.</p> <p>Alapvető tájékozódás az iskolában és környékén. Az évszakos és napszakos változások felismerése és kapcsolása életmódbeli szokásokhoz.</p> <p>Az időjárás elemeinek ismerete, az ezzel kapcsolatos piktogramok értelmezése; az időjáráshoz illő szokások.</p> <p>Használati tárgyak és gyakori, a közvetlen környezetben előforduló anyagok csoportosítása tulajdonságaik szerint, kapcsolat felismerése az anyagi tulajdonságok és a felhasználás között. Mesterséges és természetes anyagok megkülönböztetése. A halmazállapotok felismerése.</p> <p>Egyszerű megfigyelések végzése a természetben, egyszerű vizsgálatok és kísérletek kivitelezése. Az eredmények megfogalmazása, ábrázolása. Ok-okozati összefüggések keresésének igénye a tapasztalatok magyarázatára.</p>
---	--

Környezetismeret 3. osztály

- A felszíni formák megfigyelése terepasztalon, maketten vagy saját készítésű modellen (pl. homokasztalon) és összevetése térképpel, földgömbbel. A település és közvetlen környezete felszíni formakincseinek összekötése a modellezett formákkal.
- A fő világtájak megnevezése, elhelyezése a térképen. Az égtájak azonosítása a közvetlen környezetben.
- Magyarország domborzati térképén az alapvető térképjelek megismerése.
- Víz körforgásának és a csapadékformák ismerete.
- Lakóhely jellemzői, lakóhely közlekedése.
- Példák, illusztrációk gyűjtése különböző korok, kultúrák szépségideáljaira. Annak felismerése, hogy nem minden szépségideál vagy divat hat előnyösen egészségünkre, egyes szokások pedig kifejezetten egészségkárosítóak (tűsarkú cipők, fűző stb.).
- Az emberek közötti testi különbségek és hasonlóságok megfigyelése. Példák alapján az öröklött tulajdonság megértése, tulajdonságok csoportosítása.
- A helyes és rendszeres testápolási szokások megismerése, gyakorlása. Annak felismerése, hogy a divat nem mindig az egészséges testápolási szokásokat közvetíti, gyakran felesleges vagy káros szokásokat is erőltethet.
- Személyes tapasztalat szerzése az érzékszervi és a mozgásszervi fogyatékkal élők életéről. Fogyatékkal élők elfogadása, segítése.
- Kalendárium készítése, jeles napok és természeti történések, népdalok, népköltések és versek, szépirodalmi részletek megjelenítésével.
- Példák keresése arra, hogyan látták el az ártéri gazdálkodásból élők táplálékigényüket (növények, tenyésztett állatok, halászat, vadászat), hogyan készítették és tartósították ételeiket, milyen használati tárgyakat és milyen nyersanyagokból készítettek, hogyan ügyeltek arra, hogy a megújuló természet hosszú távon is biztosítsa igényeiket. A körültekintő emberi beavatkozás jelentőségének felismerése. A vízvédelem szerepének belátása.

- Az egészségünket károsító és védő szokások csoportosítása. Példák gyűjtése az aktív és passzív pihenésre. A betegségtünetek felismerésének gyakorlása esetleírásokon keresztül. A fertőzés megelőzési módjainak gyakorlása. A gyógyítók munkájának elismerése, tisztelete. A rendszeres testmozgás jelentőségének felismerése.
- Növény fejlődésének megfigyelése.
- Példaállatok csoportosítása a tanult csoportok szerint (háziállat, haszonállat, vadon élő állat, illetve ízeltlábúak, halak, madarak, emlősök).
- Példák gyűjtése kenyérfajtákra, összehasonlításuk különböző szempontok szerint. A kenyérsütés példáján a természet tiszteletének felismerése a hagyományos életmód egyszerű cselekvéseiben.

Ének-zene 1.-2. évfolyam

<p>A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén</p>	<ul style="list-style-type: none"> – A tanulók 40 népdalt és gyermekdalt elő tudnak adni a kapcsolódó játékokkal emlékezetből c’-d” hangterjedelemben. Csoportosan bátran, zengő hangon jó hangmagasságban énekelnek, képesek az új dalokat rövid előkészítést követően hallás után könnyedén megtanulni. – Kreatívan részt vesznek a generatív játékokban és feladatokban. Érzik az egyenletes löktetést, tartják a tempót, érzékelik a tempóváltozást. A 2/4 és 4/4-es metrumot helyesen hangsúlyozzák. – A tanult zenei elemeket (ritmus, dallam) felismerik kottaképről (kézjel, betűkotta). A megismert ritmikai elemeket tartalmazó ritmusgyakorlatot pontosan, folyamatosan szólaltatják meg csoportosan és egyénileg is. A tanult dalok stílusában megszerkesztett rövid dallamfordulatokat kézjeltől, betűkottáról és tanári segítséggel szolmizálva éneklük. – Képesek csendben, társaikkal együtt a zenét hallgatni, megfigyelésekkel tapasztalatokat szereznek, melyek esztétikai és egyszerű zenei elemzés alapjául szolgálnak. Fejlődik hangszínhallásuk és formaérzékük. Ismereteket szereznek a hangszerekről. Szívesen és örömmel hallgatják újra a meghallgatott zeneműveket.
--	---

Ének-zene 3. osztály

- A tanult dalokat el tudja énekelni emlékezetből több versszakkal, csoportosan. Csoportosan bátran és zengő hangon jó hangmagasságban énekelni a szövegtartalmat kifejező megszólaltatásával.
- Képes ritmusvariációt, ritmussort alkotni.
- Le tudja tapsolni a tanult ritmikai elemeket (egész, fél, negyed, nyolcad, szinkópa és a szüneteiket).
- A tanult zenei elemeket (pl. metrum, ritmus, dallam, dinamikai jelzések) felismeri kottaképről (kézjel, betűkotta)

- A tanult dalok stílusában megszerkesztett rövid dallamfordulatokat kézjelről, betűkottáról és hangjegyről szolmizálja.
- Alapvető dallam- és ritmus hangszerek (hegedű, cselló, nagybőgő, fuvola, oboa, klarinét, fagott, kürt, zongora, dob, üstdob, cintányér,) felismerése hallás után és képről. Vonós és fúvós hangszerek közötti különbség megnevezése.

ETIKA 3. osztály

A tanulónak életkorának megfelelő szinten reális képe legyen saját külső és belső tulajdonságairól, és késztetést érezzen arra, hogy fejlessze önmagát.

Oda tudjon figyelni másokra, szavakkal is ki tudja fejezni érzéseit és gondolatait, be tudjon kapcsolódni csoportos beszélgetésbe.

Képes legyen másokkal tartós kapcsolatot kialakítani, törekedjen e kapcsolatok ápolására, és ismerjen olyan eljárásokat, amelyek segítségével a kapcsolati konfliktusok konstruktív módon feloldhatók.

Értse meg, hogy mi a jelentősége a szabályoknak a közösségek életében, kész legyen a megértett szabályok betartására, részt tudjon venni szabályok kialakításában.

Idegen nyelv 4. évfolyam végén

<p>A fejlesztés várt eredményei a ciklus végén</p>	<p>KER szintben nem megadható. A tanuló aktívan részt vesz a célnyelvi tevékenységekben, követi a célnyelvi óravezetést, az egyszerű tanári utasításokat, megérti az egyszerű, ismerős kérdéseket, válaszol ezekre, kiszűri egyszerű, rövid szövegek lényegét. Elmond néhány verset, mondókát és néhány összefüggő mondatot önmagáról, minta alapján egyszerű párbeszédet folytat társaival. Ismert szavakat, rövid szövegeket elolvas és megért jól ismert témában. Tanult szavakat, ismerős mondatokat lemásol, minta alapján egyszerű, rövid szövegeket alkot.</p>
---	---

angol nyelv tantárgyból

3-4. osztály

I. Hallott szöveg értése - A tanuló megért ismert nyelvi eszközökkel megfogalmazott rövid kérést, utasítást, arra cselekvéssel válaszol. - Ismert témához kapcsolódó rövid kérdések és kijelentések megértése.

II. Olvasott szöveg értése - Tudjon tanult szavakat, mondatokat felolvasni. - Egyszerű szövegeket elolvas és megért. - Ismert nyelvi elemekből álló néhány mondatos szövegben megtalálja a fontos információkat.

III. Beszédkészség - Egy szóval, vagy egyszerű mondattal válaszol az ismert nyelvi eszközökkel megfogalmazott kérdésre. - Néhány dalt vagy mondókát, rövid párbeszédet előad. - Ismert dolgokat megnevez.

IV. Íráskészség - A tanuló helyesen lemásol ismert szavakat. - Tanult dolgok neveit leírja. - Minta alapján rövid, egyszerű mondatot alkot.

Család Üdvözlés. Bemutatkozás. Családtagok bemutatása. Számok. (1-20) Személyes névmások.

Hello. Good morning! I'm... My name is... Mother, father, brother, sister, grandmother, grandfather
I'm...(years old.) I am, You are, He/She/It is

Iskola Alapszínek. Osztályterem berendezés. Tanszerek. Tanári utasítások megértése. ABC.
Cselekvések. Igeragozás.

What's this?

It's a... Can/ can't

Állatok Tudjon min. 5 állatot megnevezni.

Testrészek- A fő testrészek megnevezése.

Lakás, ház A ház részei. Tudjon mondani 5 berendezési tárgyat.

Étkezés Élelmiszerek neve.

A továbbhaladás feltételei:

A tanuló fegyelmezett magatartása a tanítási órákon.

Hiánytalan felszerelés.

A tanórán a többiekkel együtt halad, írásbeli munkáit elkészíti.

A tanuló teljesítménye az év eleji szinthez képest fejlődést mutasson.

VIZUÁLIS KULTÚRA 4. osztály

- Ismerjék a vizuális nyelv alapelemeit, tudják a kifejezési szándéknak megfelelően használni a kompozíciós eljárásokat.

- Legyenek képesek személyes élményeik életkoruknak megfelelő szinten történő megjelenítésére képen és plasztikában, illusztráció készítésére.

- Legyenek képesek tárgyak folyamatos megfigyelésére, megjelenítésére megfigyelés alapján.

- Tudják a látványnak megfelelően meghatározni a rajzlap helyzetét.

- Ismerjenek legalább három műalkotást és azok alkotóját. A szobrászati, festészeti, tárgyművészeti, építészeti területek közötti különbségek további differenciálása (pl. festészetben belül: arckép, csendélet, tájkép).
- Legyenek képesek látványok, műalkotások megfigyeléseinek során kialakult gondolatok, érzések elmondására a tantervben meghatározott legfontosabb fogalmak használatával, az életkornak megfelelően.
- Tárgyalkotás során ismerjék és alkalmazzák a balesetvédelmi szabályokat
- Ismerjék a fő- és mellékszíneket, legyenek képesek a színek keverésére, a színárnyalatok megkülönböztetésére.
- Ismerjék meg az életkorhoz igazodó biztonságos internet- és mobilhasználat szabályait, alkalmazzák is azokat. Életkorhoz igazodó fejlesztő, kreatív internetes tevékenységek megismerése.

ETIKA 4. osztály

A tanulónak életkorának megfelelő szinten legyen reális képe önmagáról, érezzen késztetést arra, hogy fejlessze önmagát.

Érzelmileg kötődjön a magyar kultúrához.

Értse meg és fogadja el, hogy az emberek sokfélék és sokfélék a szokásaik, a hagyományaik is; ezt a tényt tartsa tiszteletben, legyen kíváncsi a sajátjától eltérő kulturális jelenségekre.

Értse meg, hogy a Föld mindannyiunk közös otthona, és közös kincsünk számos olyan érték, amit elődeink hoztak létre.

Értse meg, hogy mi a jelentősége a szabályoknak a közösségek életében, törekedjen azok betartására.

Legyen képes jelenségeket, eseményeket, helyzeteket erkölcsi szempontból értékelni

5-6. osztály

I. Hallott szöveg értése - Az elhangzó utasításokat megérti, azokra cselekvéssel válaszol. - Jórészt ismert nyelvi eszközökkel, egyszerű mondatokban megfogalmazott szövegből fontos információkat kiszűr. - Egyszerű mondatokból álló szöveg lényegét megérti.

II. Olvasott szöveg értése - Ismert szavakat, rövid szövegeket helyes kiejtéssel elolvas. - Egyszerű szövegek lényegét megérti. - Ezekből néhány fontos információt kiszűr. - Az olvasott szöveghez kapcsolódó egyszerű feladatokat elvégez.

III. Beszédkészség - Ismert nyelvi eszközökkel megfogalmazott kérdésekre egyszerű mondatokkal válaszol. - Kommunikál begyakorolt beszédfordulatokkal. - Dalok, mondókák, versek előadása.

IV. Íráskészség - Szavakat és rövid szövegeket lemásol. - Rövid mondatokat leír egyszerű nyelvi szerkezetek felhasználásával. - Egyszerű adatlapokat kitölt. - Olvasott szöveghez kapcsolódó írásbeli feladatokat elvégez.

Család Üdvözlés. Bemutkozás. Családtagok bemutatása. Számok. (1-100) Sorszámnevek Személyes névmások.

Hello. Good morning! I'm... My name is... Mother, father, brother, sister, grandmother, grandfather, uncle, aunt I'm...(years old.) I am, You are, He/She/It is, We are, You are, They are

Iskola Alapszínek. Osztályterem berendezés. Tanszerek. Tantárgyak neve. Tanári utasítások megértése. ABC. Cselekvések. Igeragozás.

What's this?

It's a... Can/ can't

Idő kifejezése. Napirend. Szabadidős tevékenység.

What's the time? It's...

Állatok Tudjon min. 5 állatot megnevezni. Összehasonlítások

Emberek A testrészek megnevezése. Az emberek külső leírása. Ruházat: Tudjon megnevezni min. 5 ruhadarabot.

I have got...

Lakóhely, lakás, ház

Épületek. A ház részei. Tudjon mondani 10 berendezési tárgyat.

There is.../there are... In, on, under

Világ Országok. Összehasonlítások. (melléknév fokozás) Időjárás.

good, better, the best

Tudjon mondani 5 időjárással kapcsolatos szót. Étkezés Élelmiszerek neve. Étkezések megnevezése.

A továbbhaladás feltételei:

A tanuló fegyelmezett magatartása a tanítási órákon.

Hiánytalan felszerelés.

A tanórán a többiekkel együtt halad, írásbeli munkáit elkészíti.

A tanuló teljesítménye az év eleji sinthez képest fejlődést mutasson.

7-8. osztály

I. Hallott szöveg értése - Megérti az utasításokat, azokra cselekvésekkel válaszol. - Ismert témákhoz kapcsolódó rövid kéréseket, kijelentéseket megért. - Ismert nyelvi eszközökkel megfogalmazott szövegből a fontos információkat feladatok segítségével kiszűri. - Ismert nyelvi eszközökkel, egyszerű mondatokkal megfogalmazott szöveg lényegét megérti.

II. Olvasott szöveg értése - Rövid, egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott szövegeket megért. - Lényeges információkat megtalál egyszerű szövegekben (pl. hirdetésben, prospektusban, étlapon, menetrendben, rövid újságcikkben) - Egyszerű üzeneteket, leveleket megért. - Az olvasott szöveghez kapcsolódó egyszerű feladatokat elvégez. - Egyszerű, rövid történetek mesék, versek olvasása.

III. Beszédkészség - A tanuló mondanivalóját begyakorolt beszédfordulatok alkalmazásával tudja kifejezni. - Tud kérdéseket feltenni, illetve azokra válaszolni. - Mindennapi helyzetekhez kapcsolódó rövid párbeszédet egyszerű mondatokkal meg tud fogalmazni. - Egyszerű mondatokkal megfogalmazott szöveget el tud mondani.

IV. Íráskészség - Szavakat, rövid szövegeket lemásol. - Megadott témával kapcsolatban tudjon gondolatokat, rövid mondatokat írni. - Olvasott szöveghez kapcsolódó írásbeli feladatokat elvégez.

Család Üdvözlés. Bemutatkozás. Családtagok bemutatása. Legjobb barát bemutatása. Számok. (1-1000) Évszámok. Sorszámnevek. Személyes névmások.

Hello. Good morning! I'm... My name is... Mother, father, brother, sister, grandmother, grandfather, uncle, aunt Her/His name is... I'm...(years old.) I am, You are, He/She/It is, We are, You are, They are

Iskola Színek. Az én iskolám. Osztályterem berendezés. Tanszerek. Tantárgyak neve. Tanári utasítások megértése. Cselekvések. Igeragozás. Jövőbeli tervek Nevezzen meg min. 5 foglalkozást.

What's this?

It's a... Can/ can't Will

Idő Idő kifejezése. Napirend. Szabadidős tevékenység. Igeidők ismerete (jelen, múlt, jövő)

What's the time? It's... Simple present Simple past Simple future

Állatok, természet Tudjon min. 15 állatot megnevezni. Tudjon min. 5 környezetvédelemmel kapcsolatos kifejezést. Összehasonlítások Országismeret : London

Emberek A testrészek megnevezése.

I have got...

Az emberek külső leírása. Ruházat: Tudjon megnevezni min. 10 ruhadarabot. Egészség, betegség Tudjon megnevezni 5 betegséget és 5 egészséges életmóddal kapcsolatos szót

I'm wearing...

I have a headache.

Lakóhely, lakás, ház Épületek. Tudjon 10 épületet megnevezni. A ház részei. Tudjon mondani 10 berendezési tárgyat. A saját szobájának leírása. A város bemutatása.

There is.../there are... In, on, under, opposite, next to, between, in front of

Világ Országok. Összehasonlítások. (melléknév fokozás) Környezetvédelem. Tudjon megnevezni 5 környezetvédelemmel kapcsolatos kifejezést. Időjárás. Tudjon mondani 5 időjárással kapcsolatos szót.

good, better, the best

Étkezés Élelmiszerek neve. Étkezések megnevezése.

Telekommunikáció, média

Számítógép. Tudja megnevezni a számítógép legalább 5 részét. Internet. Tudjon mondani 3 dolgot, amire az Internetet használja. Televízió. Tudjon megnevezni 5 műsor fajtát és 5 film típust.

A továbbhaladás feltételei:

A tanuló fegyelmezett magatartása a tanítási órákon.

Hiánytalan felszerelés.

A tanórán a többiekkel együtt halad, írásbeli munkáit elkészíti.

A tanuló teljesítménye az év eleji szinthez képest fejlődést mutasson

Osztályozó vizsga követelményei

Etika 5. évfolyam

A tanuló tisztában van az egészség megőrzésének jelentőségével, és tudja, hogy maga is felelős ezért. Tudatában van annak, hogy az emberek sokfélék, és elfogadja a testi és lelki vonásokban megnyilvánuló sokszínűséget, valamint az etnikai és kulturális különbségeket.

Gondolkodik saját személyiségjegyein, törekszik vélekedéseinek és tetteinek utólagos értékelésére.

Gondolkodik rajta, hogy mit tekint értéknek; tudja, hogy ez befolyásolja a döntéseit, és hogy időnként választania kell még a számára fontos értékek között is.

Képes különféle szintű kapcsolatok kialakítására és ápolására; átlátja saját kapcsolati hálójának a szerkezetét; rendelkezik a konfliktusok kezelésének és az elkövetett hibák kijavításának néhány, a gyakorlatban jól használható technikájával.

Fontos számára a közösséghez való tartozás érzése; képes átlátni és elfogadni a közösségi normákat.

Nyitottan fogadja a sajátjától eltérő véleményeket, szokásokat és kulturális, illetve vallási hagyományokat.

Érzékeli, hogy a társadalom tagjai különféle körülmények között élnek, képes együttérzést mutatni az elesettek iránt, és lehetőségéhez mérten szerepet vállal a rászorulóknak segítségében. Megbecsüli a neki nyújtott segítséget.

Tisztában van azzal, hogy az emberi tevékenység hatással van a környezet állapotára, és törekszik rá, hogy életvitelével minél kevésbé károsítsa a természetet.

Ismeri a modern technika legfontosabb előnyeit és hátrányait, s felismeri magán a függőség kialakulásának esetleges előjeleit.

Tisztában van vele, hogy a reklámok a nézők befolyásolására törekcszenek, és kritikusan viszonyul a különféle médiaüzenetekhez.

Érti, hogy a világ megismerésének többféle útja van (különböző világképek és világnézetek), s ezek mindegyike a maga sajátos eszközeivel közelít ugyanahhoz a valóságához.

5. évfolyam

Magyar irodalom

- A tanuló legyen képes életkorának megfelelő tempóban olvasni a tankönyv prózai és verses szövegeit
- Az ismert szövegeket tudja értelmezni
- Tudjon felsorolni néhányat az év során tanult művek közül címmel és szerzővel együtt
- Adott műcímhez tudjon szerzőt (író, költőt) rendelni, a tanult írók, költők nevéhez egy-egy mű címét társítani: (Petőfi: János vitéz, Alföld, Arany: Családi kör, Molnár Ferenc: A Pál utcai fiúk).
- Ismerje a János vitéz, a Tündérszép Ilona, A Pál utcai fiúk tartalmát, szereplőit
- Ismerje az alábbi fogalmakat, tudja azok legfőbb sajátosságait: epika, líra, mese, elbeszélő költemény,

regény

- Tudja felsorolni a szóképeket: metafora, hasonlat, megszemélyesítés, ismert szövegben tanári segítséggel ismerje fel őket
- Memoriterek: a tanév során a szaktanár által kijelölt versszakok. (Petőfi: János vitéz I. fejezetből részletek, Petőfi S.: Az alföld – részletek, Arany János: családi kör - részletek))
- 8-10 mondatos fogalmazás írása adott témában tartalmi és fogalmi szabályok betartásával (bevezetés, tárgyalás, befejezés)

Magyar nyelv

- Kevés hibával másoljon 8-10 soros szöveget vagy 10-15 nehéz szót.
- Ismerje a következőket: hangok felosztása, a magán- és a mássalhangzók időtartam szerinti felosztását
- Tudja felsorolni a helyesírási alapelveket
- Ismerje az abc-t, a betűrendbe sorolás szabályait, a szótagolást és ezt a gyakorlatban is tudja alkalmazni
- Tudjon egyjelentésű és rokon értelmű szavakat gyűjteni, ismerje fel az ellentétes jelentést a szavak között
- 15 szólás, 15 közmondás ismerete, értelmezése

Ének zene

5. évfolyam

1. félév:

- Tudjon 5 népdalt elénekelni emlékezetből 2 versszakkal a tanultak közül
- Ismerje a dalokban előforduló alapvető ritmusértékeket (félérték, negyed, nyolcad, negyed szünet, nyolcad szünet)
- A tanult dalokban található tiszta hangközök felismerése kottából (prím, kvart, kvint, oktáv) Ismerje a régi és új stílusú népdalok legfőbb jellemzőit
- A tanult népi hangszerek felismerése hallás után: citera, cimbalom, tekerőlant, duda

2. félév:

- Tudjon 5 népdalt / egyéb dallamot énekelni emlékezetből 2 versszakkal a tanultak közül
- Ismerje a dalokban előforduló alapvető ritmusértékeket (félérték, negyed, nyolcad, negyed szünet, nyolcad szünet, tizenhatod)
- A tanult dalokban található tiszta hangközök felismerése kottából (prím, kvart, kvint, oktáv)
- Ismerje a tanult zenetörténeti korok főbb jellegzetességeit: őskor, ókor, középkor, reneszánsz, barokk; e korok zeneszerzőit (reneszánsz: Lassus, Palestrina; barokk: Vivaldi, Bach, Händel)

HON ÉS NÉPISMERET 5. osztály

- - A tanulók ismerjék meg lakóhelyük, szülőföldjük természeti adottságait, hagyományos gazdasági tevékenységeit, néprajzi jellemzőit.
- - Ismerkedjenek meg a hagyományos gazdálkodó életmód fontosabb területeivel, a család felépítésével, a családon belüli munkamegosztással. A megszerzett ismeretek birtokában legyenek képesek értelmezni a más tantárgyakban felmerülő népismereti tartalmakat.
- - Fedezzék fel a jeles napok, ünnepi szokások, az emberi élet fordulóihoz kapcsolódó népszokások, valamint a társas munkák, közösségi alkalmak hagyományainak jelentőségét, közösségmegtartó szerepüket a paraszti élet rendjében.
- - Ismerjék meg a magyar nyelvterület földrajzi-néprajzi tájainak, tájegységeinek hon- és népismereti, néprajzi jellemzőit. Váljon világossá a tanulók számára, hogyan függ össze egy táj természeti adottsága a gazdasági tevékenységekkel, a népi építészettel, hogyan élt harmonikus kapcsolatban az ember a természettel.

Etika 6. évfolyam

Társadalmi együttélés - Etnikai közösségek

Milyen népcsoportok élnek hazánkban, illetve a környékünkön? Kik vannak többségben az országban, és kik alkotják a kisebbséget? Én hová tartozom? Mit tudunk a magyarországi kisebbségi népcsoportokról? Milyen sajátos jelképeik, szokásaik, hagyányaik és ünnepeik vannak? Jó-e, ha egy országban többféle nép és többféle kultúra él egymás mellett? Milyen értékek és milyen nehézségek forrása lehet ez a helyzet?

Társadalmi együttélés

Vallási közösségek. Milyen vallási közösségek működnek Magyarországon, illetve a környékünkön? Melyek alkotják a többséget, és melyek tartoznak a kisebbséghez hazánkban? Mit tudunk róluk? Jó-e, ha egy társadalomban többféle vallási csoport él egymás mellett? Milyen értékek és milyen problémák származhatnak egy térségben a vallási sokszínűségből? Hasonlóságok és különbségek a katolikus és protestáns vallások között.

Az ökológiai lábnyom

Mit jelent ez a kifejezés? Milyen kapcsolatban áll egymással az ember és a természet? Miért nem egyforma az emberek ökológiai lábnyoma a Föld minden részén? Mit tehetnek a saját ökológiai lábnyomuk csökkentése érdekében? Mit tudsz a Greenpeace-ről?

A mindenséget kutató ember

Mit csinálnak a tudósok? Milyen kérdésekre keresik a válaszokat és milyen módon? Vajon mitől függ, hogy találnak-e választ az általuk feltett kérdésekre? Milyen mélységben ismerhető meg a világ? Milyen területeken kutatnak a tudósok, mondj példákat.

Megtervezhető a természet?

Mi célt szolgálnak a reklámok? Mi a média, mik tartoznak ide? A hitelességnek milyen szerepe van? Hogyan befolyásolhatja a társadalmat? Társadalmi egyenlőség és egyenlőtlenség megnyilvánulásai, mi a szükséglet? Mi a fogyasztás?

Hazaszeretet

Hogyan fogalmaznád meg ezt a fogalmat? Milyen nemzeti jelképeink vannak? Ismertesd őket! Mi az a kulturális közösség? Milyen népek érkeztek Magyarországra az elmúlt ezer esztendő során? Milyen együttélési nehézségek jelentkeznek? Említs olyan műnek/műveknek címet és szerzőt, amelyben a haza iránti szeretet fejeződik ki!

Virtuális közösségek

Milyen okai lehetnek annak, hogy az interneten gyorsan ki tud alakulni egy virtuális közösség? Milyen előnyei és milyen hátrányai lehetnek az ilyen csoportokhoz való tartozásnak? Mi az, amit nem illik vagy éppen veszélyes közreadni magunkról és másokról egy internetes közösségi oldalon? Mi az az adatvédelem?

Társadalmi egyenlőtlenségek

Kire mondhatjuk, hogy gazdag, illetve szegény? Minek alapján? Miért alakulnak ki vagyoni különbségek az emberek között? Mennyire függ az egyéntől, hogy milyen anyagi körülmények között él?

6. évfolyam

Magyar irodalom

- Fogalmak ismerete: monda, ballada, elbeszélő költemény, regény, konfliktus, allegória
- Tudjon megnevezni és felidézni két mondát: szereplők, cselekmény, helyszín
- Tudja felidézni Arany János A walesi bárdok című balladájának történetét
- Legyen tisztában a kijelölt kötelező olvasmány cselekményével, tudja felsorolni a szereplőit

- Memoriterek: Arany János A walesi bárdok című művének kijelölt versszakai (minimum 6 vsz.)
- Arany János Toldi című művéből a tanév során kijelölt versszakok (6 versszak)
- Ismerje a Toldi cselekményét, tudja megnevezni főbb szereplőit
- Ismerje Gárdonyi Géza: Egri csillagok c. művének történelmi hátterét, képes legyen megfogalmazni azt. Tudja megnevezni és csoportosítani a regény főbb szereplőit
- 10-15 mondatból álló fogalmazás

Magyar nyelv

- Ismerje fel a következő szófajokat különböző szövegekben: főnév, melléknév, számnév, ige, névmások (személyes, mutató, birtokos, visszaható, kölcsönös, kérdő) névelő, igekötő
- Tudja megkülönböztetni a köznevet a tulajdonnévtől
- Ismerje a tulajdonnevek fajtáit, illetve az egytagú tulajdonnevek helyesírását. (a 30 szóból álló szójegyzékben található szavak helyesírása)
- Tudjon melléknevet fokozni (alap, közép, felső)
- Ismerje fel a határozott és határozatlan számnevet
- Ismerje az igével kapcsolatban a szám, személy, idő, mód fogalmát, ezek jeleit.

Ének zene

6. évfolyam

1. félév:

- Tudjon 5 népdalt elénekelni emlékezetből 2 versszakkal a tanultak közül
- A tanult dalokban található tiszta hangközök mellett az új hangközök felismerése kottából (kis és nagy szekund, kis és nagy terc)
- Ismerje a dalokban előforduló alapvető ritmusértékeket (félérték, negyed, nyolcad, negyed szünet, nyolcad szünet, tizenhatod) és pontozott ritmusokat (nyújtott és éles)
- A tanult népi hangszerek felismerése hallás után: duda, koboz, tekerőlant, ütőgardon, tárogató

2. félév:

- Tudjon 5 népdalt/ egyéb éneket elénekelni emlékezetből 2 versszakkal a tanultak közül
- Ismerje a bécsi klasszicizmus legfőbb jellemzőit
- Legyen képes összefüggő gondolatot mondani a három bécsi klasszikus zeneszerzőről: Haydn, Mozart, Beethoven
- Fogalomismeret: gregorián, polifon, homofon szerkesztés, lovagi ének, acappella, motetta, madrigál, opera, passió, zenekari művek: vonósnégyes, szimfónia

Etika – 7. évfolyam

Tematikai egység

Ki vagyok én, és mi vezérli a tetteimet?

Ismeretek/fejlesztési követelmények

Közösségeim

Milyen csoportokhoz tartozom és miért? Mi változott ezen a téren az utóbbi időben? Milyen okai vannak a változásnak? Melyik csoporthoz mennyire kötődöm? Melyikben mennyire érzem szabadnak magam?

Erőt adó közösség

Miért van szükségünk arra, hogy együtt legyünk másokkal? Miben

különbözik a közösséghez tartozás a páros kapcsolattól, és miben hasonlít rá? Milyen szerepet töltek be a közösségeim életében? Mit kapok tőlük, és mit adok nekik? Mitől érzem magam jól vagy rosszul egy csoportban? Mit tehetek azért, hogy a csoportban, amelyhez tartozom, mindenki jól érezze magát?

Korlátozó közösség

Milyen érzés, ha valamilyen kérdésben mást gondolok, mint a csoport többi tagja? Lehet-e egy csoporton belül másképp viselkedni, mint ahogy a többség teszi? Milyen következményekkel járhat ez? Meg tudja-e változtatni egy ember egy csoport nézeteit vagy viselkedését?

Szabadság és korlátozottság

Mennyire vagyok szabad és önálló a tetteimben és a választásaimban? Mi az, amihez alkalmazkodnom kell egy közösségben, és mi az, amiről valóban szabadon dönthetek? Kitől kaphatok segítséget, ha döntenem kell? Kiknek és milyen szabályoknak kell mindenképp engedelmeskednem? Milyen előnyei és milyen veszélyei lehetnek az engedelmességnek?

Van-e olyan helyzet, amikor nem kell vagy nem szabad engedelmeskednem?

Hogyan segíthet a lelkiismeret a jó és a rossz, a bűn és az erény közötti választásban?

Milyen helyzetekben mondhat mást a lelkiismeretem, mint a szabályok vagy a közösségem tagjai?

Figyelmeztet-e a lelkiismeretem saját tévhiteimre és előítéleteimre?

Tematikai egység

Tágabb otthonunk: Európa

Melyek az Európai Unió jelképei, és mit jelentenek ezek számomra? Európa mely térségeiben élnek olyan emberek, akiket közelebbről vagy távolabbról ismerek? Mi kapcsol össze velük? Miben hasonlítanak egymásra Európa különböző országainak lakói, és mi mindenben különböznek egymástól?

Színesedő társadalmak

Miért akarnak egyes emberek máshol tanulni vagy dolgozni, mint ahol megszülettek? Milyen pozitív és negatív hatásai lehetnek e jelenségnek az egyének és a közösségek életére?

Mi az oka annak, hogy sokan elmenekülnek saját hazájukból, és más országban akarnak letelepedni? Be kell-e engedni egy gazdagabb országnak a saját területére a világ szegényebb térségeiből menekülőket? Milyen előnyei származhatnak a külföldiek befogadásából egy országnak, és milyen problémák forrása lehet ez? Vajon ugyanolyan jogok illetik-e meg a külföldről érkezőket, mint a befogadó ország polgárait?

Melyek a más néphez vagy más kultúrához tartozó emberekkel szembeni sztereotípiák és előítéletek forrásai? Miért fordulnak elő Magyarországon és Európa más részein is etnikai háttérű konfliktusok? Mire van szükség ahhoz, hogy létrejöjjön a bizalom és az együttérzés a különböző kultúrákhoz tartozó emberek között?

A társadalmi együttélés közös normái

Milyen jellegű szabályok vonatkoznak a társadalom minden tagjára? Milyen esetekben fogadható el a kivételezés? Hogyan alakulnak ki ezek a közös szabályok? Miért baj, ha egyesek nem tartják be ezeket a szabályokat? Jogos-e, ha ezért megbüntetik őket? A büntetés milyen formái fogadhatók el? Milyen módon lehet jóvá tenni, ha valaki vétett a társadalom közös normái ellen? Milyen formában próbálnak egyes emberek mások által nem elérhető előnyökhöz jutni? Meg lehet-e szüntetni a vesztegetést és a korrupciót? Lehet-e a hála jele a hálapénz? Hibázik-e az, aki adja vagy az, aki kapja? Melyik hatékonyabb, a büntetés vagy a megelőzés? Mit tehet az egyén és a közösség társadalmi normák általános érvényre jutása érdekében?

Meg lehet-e tartani azt az elvet, hogy ne tegyünk senkivel olyat, amit nem szeretnénk, hogy velünk megtörténjen?

Új technikák, új szabályok:

Vajon az, ami fenn van a világhálón, a világ közös tulajdonának tekinthető? Mi az, amit szabadon használhatunk fel az interneten elérhető tartalmak közül, és mi az, amit nem? Mi az, amit szabadon letölthetünk onnan, és mi az, amit nem? Honnan lehet tudni, hogy mit véd a szerzői jog és mit nem? Vannak-e a mobil telefon használatának közösségi szabályai?

A tovább haladás feltételei:

A tanuló megérti, hogy az ember egyszerre biológiai és tudatos lény, akit veleszületett képességei alkalmassá tesznek a tanulásra, mások megértésre és önmaga vizsgálatára.

Érti, hogy az emberek viselkedését, döntéseit tudásuk, gondolataik, érzelmeik,

vágyaik, nézeteik és értékrendjük egyaránt befolyásolják.

Képes reflektálni saját maga és mások gondolataira, motívumaira és tetteire.

Életkorának megfelelő szinten ismeri önmagát, hosszabb távú elképzeléseinek kialakításakor képes reálisan felmérni a lehetőségeit.

Kialakultak benne az európai identitás csírái.

Nyitott más kultúrák értékeinek megismerésére és befogadására.

Érti a szabályok szerepét az emberi együttélésben, s e belátás alapján

igyekszik alkalmazkodni hozzájuk; igényli azonban, hogy maga is alakítója lehessen a közösségi szabályoknak.

Életkorának megfelelő szinten tisztában van vele, hogy minden döntés szabadsága egyúttal felelősséggel is jár.

Fontosnak érzi a közösséghez tartozást, miközben törekszik személyes autonómiájának megőrzésére. Tudja, hogy ugyanazt a dolgot különböző emberek eltérő módon ítélik meg, ami konfliktusok forrása lehet.

7. évfolyam

Magyar irodalom

- A tanuló legyen képes közepes nehézségű ismeretlen szöveg értő olvasására, az olvasott szöveg tartalmának elmondására
- Ismerje a reformkor legfőbb jellemzőit, tudja elhelyezni a korban, tudja íróit, költőit felsorolni
- Tudja megfogalmazni a 7. osztályban tanult írókat, költőket, irodalmi alkotásaikat tudja felsorolni
- Tudja felsorolni az irodalmi műnemeket (líra, epika, dráma) és a tanult műfajokat
- Tudja megfogalmazni a következő fogalmak legfontosabb jegyeit: dal, epigramma, óda, himnusz, elégia, regény, ballada, novella
- Tudja a következő memoriterek: Kölcsey F.: Himnusz, Vörösmarty M.: Szózat, Petőfi S.: Szeptember végén, Nemzeti dal
- Legyen tisztában Jókai Mór: A kőszívű ember fiai c. olvasmány cselekményével, tudja felsorolni a főbb szereplőit, és egy szempont szerint csoportosítani
- Ismerje Jókai Mór: A kőszívű ember fiai c. művének történelmi hátterét, képes legyen megfogalmazni azt
- Ismerje és tudja elmondani Mikszáth Kálmán: A néhai bárány c. novella cselekményét
- Tudjon egy 7. osztályban tanult verses alkotást elemezni (memoriterek közül)
- Adott témához a tartalmi és fogalmi szabályok betartásával 10-15 mondatból álló fogalmazás írása
- Fogalmak ismerete: dal, epigramma, óda, himnusz, elégia, regény, novella

Magyar nyelv

- Az egyszerű mondat elemzése, mondatrészek (alany, állítmány, tárgy, helyhatározó, időhatározó, módhatározó) felismerése, jelölései, szó szerkezetekben
- Felismerje részeshatározó, minőség-, mennyiség- és birtokos jelzőt
- Tudja megnevezni a tanév során megtanult mondatrészeket
- Megadott szavak segítségével mondatalkotás egy egyszerű mondattani ábra alapján

Ének zene

7. évfolyam

1. félév:

- Tudjon 3 dalt elénekelni emlékezetből 2 versszakkal a tanultak közül
- Az újabb hangközök felismerése kottából (szextek, szeptimek)
- szolmizáció alkalmazása kottakép segítségével

2. félév:

- Tudjon 4 dalt elénekelni emlékezetből 2 versszakkal a tanultak közül
- Ismerje a romantika stílusjegyeit, műfajait, táncait
- Legyen képes összefüggő gondolatot mondani a tanult romantikus zeneszerzőkről: Schubert, Brahms, Verdi, Erkel Ferenc, Liszt Ferenc, Chopin, Csajkovszkij, Muszorgszkij
- Fogalomismeret: népies műdal, dalciklus, szimfonikus költemény/ programzene, opera
- Zenehallgatásra ajánlott zeneművek felismerése hallás után: 10 alkotás felismerése egy-egy jellemző részlete alapján
 1. Schubert: „Pisztráng”-ötös, 2. Schubert: Pisztráng c. dal, 3-4. Brahms: V. és VI. magyar tánc,
 5. Verdi: Nabucco –Rabszolgák kórusa, 6. Erkel: Hunyadi László –Palotás, 7. Liszt: II. magyar rapszódia, 8. Muszorgszkij: Egy kiállítás képei – Séta-téma, 9. Chopin: Forradalmi etűd, 10. Csajkovszkij: Diótörő – Virágkeringő

Etika - 8. évfolyam

Tematikai egység

Párkapcsolat és szerelem

Vonzódás

Milyen testi változásokkal jár a serdülőkor, és ezeknek milyen lelki hatásai vannak? Milyen okai lehetnek annak, hogy egyesekhez vonzódunk, míg mások inkább taszítanak bennünket? Honnan tudhatja egy lány és egy fiú, hogy egymás iránti vonzódásuk kölcsönös? Ki tegye meg az első lépést és hogyan? Mi minden lehet félreértések forrása? Mit szabad és mit nem szabad tenni abban az esetben, ha a vonzódás nem kölcsönös?

Együttjárás

Milyen forrásai és formái lehetnek a szerelemben az örömnél és a boldogságnál? Mit jelent a másik tisztelete és az egymás iránti felelősség a párkapcsolatban? Hogyan tudják segíteni egymást a szerelmesek? Mikor elég érett egy fiatal a szexuális kapcsolatra? Hogyan kerülhető el a nem kívánt terhesség? Mit jelent és hogyan teremthető meg az intimitás a szexuális kapcsolatban? Milyen forrásai és formái lehetnek a problémáknak és a konfliktusoknak egy párkapcsolatban? Hogyan lehet és meddig érdemes feloldani ezeket? Honnan lehet észrevenni, hogy a vonzódás már nem kölcsönös? El lehet-e kerülni a lelki sérüléseket egy szakítás során?

Házasság, család és otthonteremtés

Milyennek képzelem azt az embert, aki majd felnőttként a társam lesz az életben? Milyen családot és milyen otthont szeretnék? Fontos-e a házasságkötés ahhoz, hogy két egymást szerető ember együtt éljen? Milyen a jó házasság? Mit lehet tenni a fenntartása érdekében? Mivel és hogyan lehet elrontani? Le lehet-e élni egy életet egyetlen ember mellett? Érdemes-e erre törekedni? Miért dönt úgy két ember, hogy családot alapít? Fontos-e, hogy amikor egy gyerek világra jön, a szülei házastársak legyenek?

Visszaélés a nemiséggel

Mit jelent a prostitúció, a pedofília, a pornográfia és a szexuális bántalmazás kifejezés? Hogyan lehet elkerülni, hogy ilyesminek az áldozataivá váljunk? Hol lehet segítséget kérni ilyen jellegű fenyegetettség esetén? Mi a teendő, ha egy társunkat ilyen veszély fenyegeti?

Tematikai egység

Mi dolgunk a világban?

Jóllét és jólét

Mivel lehet a legnagyobb örömet, illetve bánatot okozni nekem? Mitől érzem jól magam a bőrömben, és mitől érzem rosszul? Miről tudnék könnyen lemondani a jelenlegi életem javai és lehetőségei közül? Mi az, amihez mindenképp ragaszkodnék? Mit szeretnék elérni az életemben? Mit lehet pénzért megkapni és mit nem? Mit kell tennem azért, hogy egészséges maradjak?

Boldogulás, boldogság

Hogyan képzelem el a jövőmet? Mikor érezném sikeresnek, értelmesnek az életem alakulását? Milyen szerepe lehet ebben a tanulásnak, a pénznek, a munkának, az alkotásnak és az emberi kapcsolatoknak? Milyen foglalkozásokat tudok elképzelni magamnak? Mit tartok még fontosnak a boldoguláshoz? Mivel tudom enyhíteni a rosszkedvemet vagy a bennem lévő feszültséget, ha valami nem úgy sikerül, ahogy elképzeltem? Mit gondolok ezzel kapcsolatban a drogról és az alkoholról? Vajon mindent érdemes kipróbálni az életben, vagy van olyasmi, amit egyszer sem? Amit sokan tesznek, azt helyes is tenni? Mit tehetek és mit nem szabad tennem a boldogulásomért?

A média és a valóság

Mit tudhatunk meg a világról a tévéből, az újságokból és az internetről? Honnan tudjuk, hogy a valóságot mutatja-e be az, amit az újságban olvasunk, a tévében látunk, az interneten találunk? Mitől függ, hogy egy információt hitelesnek érzünk-e vagy sem? Hogyan kell tájékozódni ahhoz, hogy valós információhoz jussunk? Tudjuk-e mi magunk is alakítani a világot a médián keresztül?

Tematikai egység

Hit, világkép, világnézet

Az ember mint értékelő és erkölcsi lény

Hogyan tudunk különbséget tenni a tények és a vélekedések között? Miért fontos ezek megkülönböztetése? Hogyan tudjuk eldönteni, hogy egy állítás igaz vagy nem? Miért fontos ezt tudni?

Hogyan alakulnak ki a tévhitek, a sztereotípiák és az előítéletek? Mi járul hozzá ezek fenntartásához, és mi segíti elő a lebomlásukat? Mi a különbség a meggyőződés, a hit, a világkép és a világnézet között?

A nagy világvallások világképe

Milyenek mutatja be a világ kezdetét, működését és végét a judaizmus, a kereszténység, az iszlám, a hinduizmus és a buddhizmus? Milyen egyéb világképek élnek más vallásokban? Miben hasonlítanak ezek egymáshoz, és miben különböznek?

A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén

Annak megértetése, hogy milyen szerepet játszik az intim párkapcsolat az emberek életében. Az egymás iránti felelősség érzésének felkeltése. A szexuális visszaélések veszélyeinek tudatosítása.

A személyes jövőkép kialakításának ösztönzése, az egyéni és közösségi boldogulást támogató értékek melletti elköteleződés támogatása.

Tények és vélemények elkülönítése; érvényes állítások és értékelések megfogalmazásának gyakorlása, fejlesztése. A nagy világvallások legfontosabb tanításainak megismertetése. A világértelmezések közötti párbeszéd fontosságának elfogadtatása.

8. évfolyam

Magyar irodalom

- A tanuló legyen képes a szöveg értő olvasását biztosító olvasásra, az olvasott szövegtartalmának elmondására

- Tudja felsorolni a 8. osztályban tanult írók, költők nevét; tudjon említeni 8.-ban tanult irodalmi alkotásokat
- Legyen tisztában a Nyugat c. folyóirat jelentőségével
- Ismerje Ady Endre életútjának főbb pontjait
- Tudja az irodalmi műfajokat műnemek szerint elrendezni, ismerje a következő fogalmakat: líra, epika, dráma, dal, elégia, epigramma, regény, novella, ballada, óda
- Képes legyen a tanult írók, költők következő művének rövid tartalmi elemzésére:

Ady Endre: A föl-földobott kő

Móricz Zsigmond: Hét krajcár c. novella

József Attila: Tiszta szívvel, Születésnapomra

Radnóti Miklós: Nem tudhatom

- Tudjon 3 idén tanult költeményt könyv nélkül elmondani:

Ady Endre: A föl-földobott kő

József Attila: Tiszta szívvel

Radnóti Miklós: Nem tudhatom (részlet)

- Fogalmazási ismeretek: leírás vagy elbeszélés írása 10-15 mondatos fogalmazásban- hármas tagolással egy feldolgozott regény/novella alapján

Magyar nyelv

- Rendelkezzen a tanuló az előző években szerzett nyelvtani ismeretekkel minimális szinten
- Ismerje fel a mondatokat a beszélő szándéka szerint, az írásjeleket helyesen alkalmazza a végén
- Tudja megkülönböztetni az egyszerű és az összetett mondatokat
- Legyen képes tagolatlan szöveget mondatokra tagolni
- Tudjon szöveget leírni hallás után, 10-15 mondatot kb.10 perc alatt. Írástempója legyen megfelelő
- Írásképe legyen olvasható, áttekinthető
- Az alapvető tulajdonneveket írja helyesen (saját adatai)
- Ismerje a mondatvégi és mondatközi írásjeleket, tudja kis hibával alkalmazni
- Tudjon önéletrajzot, kérvényt írni, csekket kitölteni tanári segítséggel
- Legyen fogalma a nyelv főbb rétegeiről: köznyelv, irodalmi nyelv, nyelvjárás, diáknyelv
- Szövegértés - szöveg megértése - információ visszakeresése szövegből
- Szövegértelmezés - véleménynyilvánítás a szöveg tartalmáról irányított kérdések alapján

Ének-zene

8.évfolyam

1. félév:

- Az első félévben tanult magyar népdalokból tudjon 3 dalt elénekelni kottából
- Ismerje fel a tanult ritmikai elemeket, valamint hangközöket kottakép alapján
- Szolmizáció alkalmazása kottakép segítségével

- A népdalgyűjtés legfontosabb ismérvei (Bartók, Kodály)

2. félév:

- A második félévben tanultak közül 4 dal kifejező éneklése kottából
- Tudja megkülönböztetni a műzenét és a népzene hangszerek megfigyelésével
- A XX. századi opera: Puccini: Turandot – ismerje a cselekményt, a főszereplőket
- A XX. század legjelentősebb zeneszerzőit ismerje, alkotásukat felismerje (Debussy, Ravel
- Musical és rockopera a XX. században
- Folklorizmus Bartók és Kodály művészetében
- Zenehallgatásra ajánlott zeneművek felismerése hallás után: 10 alkotás felismerése egy-egy jellemző részlete alapján:
 1. Puccini: Turandot – Nessun dorma, Kalaf áriája, 2. Debussy: Golliwog's cakewalk,
 3. Ravel: Bolero, 4. MacDermot: Hair – Let the Sunshine, 5. F. Loewe: My Fair Lady – Ma éjjel táncolnék, 6. Bartók: Allegro barbaro, 7: Bartók: Este a székelyeknél, 8: Kodály: Fölszállott a páva – zenekari változat, 9. Kodály: Hány János – Tiszán innen, Dunán túl, 10. Ennio Morricone: Volt egyszer egy vadnyugat – „nyitány”

Minimum követelmény Testnevelés tantárgyból/ 5. évfolyam

Testnevelés tantárgy helye, szerepe és célja (A tanuló maga fogalmazza meg a témával kapcsolatos gondolatait, tanári irányítással) Motorikus és fizikai képességek mérése

a, négyütemű fekvőtámasz A tanuló a következő mozgássort hajtja végre: terpeszállás-guggolótámasz-mellső fekvőtámaszguggolótámasz-terpeszállás. (minimum: 1 perc alatt, 10x)

b, Karhajlítás-nyújtás mellső fekvőtámaszban A karhajlítás-nyújtás egyenes törzssel végrehajttva történjen, úgy hogy a mellkas a legmélyebb ponton, szinte érintse a talajt. A feladat teljes kifáradásig tart, a tanuló törekedjen a helyes technikai végrehajtásra.

c, Helyből távolugrás A kijelölt vonal mögül, az atlétikai ugrások szabályai szerint történik. Egy próbaugrás után három lehetősége van a tanulónak, hogy a feladatot minél eredményesebben elvégezze. (minimum: 130 cm) Atlétikai mozgások A tanuló ismerje a rövid és hosszú távú síkfutás rajthelyzeteit, tudja alkalmazni azt. (minimum: vezényszavakra történő rajtolások) Gimnasztika és prevenció Tudjon legalább 8, 10 percig folyamatosan gimnasztikai gyakorlatokat végezni utasításos módszerrel, ütemezéssel. minimum: 4, 8 ütemű gimnasztikai gyakorlatok végrehajtása gyakorlatvezetéssel, a tanuló magától is tudjon olyan bemelegítő, vagy gimnasztikai gyakorlatokat amelyet a tanév során testnevelés órákon végeztek) A pótvizsgán a megjelenés a tanévre meghatározott testnevelés felszerelésben történjen.

Minimum követelmény Testnevelés tantárgyból/ 8. évfolyam

Testnevelés tantárgy helye, szerepe és célja (A tanuló maga fogalmazza meg a témával kapcsolatos gondolatait, tanári irányítással) Motorikus és fizikai képességek mérése

a, négyütemű fekvőtámasz A tanuló a következő mozgássort hajtja végre: terpeszállás-guggolótámasz-mellső fekvőtámaszguggolótámasz-terpeszállás. (minimum: 1 perc alatt, 15x)

b, Karhajlítás-nyújtás mellső fekvőtámaszban A karhajlítás-nyújtás egyenes törzssel

végrehajtatva történjen, úgy hogy a mellkas a legmélyebb ponton, szinte érintse a talajt. A feladat teljes kifáradásig tart, a tanuló törekedjen a helyes technikai végrehajtásra.

c, Helyből távolugrás A kijelölt vonal mögül, az atlétikai ugrások szabályai szerint történik. Egy próbaugrás után három lehetősége van a tanulónak, hogy a feladatot minél eredményesebben elvégezze. (minimum: 150 cm) Atlétikai mozgások A tanuló ismerje a rövid és hosszú távú síkfutás rajthelyzeteit, tudja alkalmazni azt. (minimum: vezényszavakra történő rajtolások) Gimnasztika és prevenció Tudjon legalább 8, 10 percig folyamatosan gimnasztikai gyakorlatokat végezni utasításos módszerrel, ütemzéssel. minimum: 4, 8 ütemű gimnasztikai gyakorlatok végrehajtása gyakorlatvezetéssel, a tanuló magától is tudjon olyan bemelegítő, vagy gimnasztikai gyakorlatokat, amelyet a tanév során testnevelés órákon végeztek) A pótvizsgán a megjelenés a tanévre meghatározott testnevelés felszerelésben történjen.

8. évfolyam

ELEKTROMOS ALAPJELENSÉGEK

- Az elektromos áram fogalma (egyenáramra)
 - Vezetők és szigetelők megnevezése, az emberi test áramvezető képességének tudatosítása.
- Kihúzandó a pirossal megjelölt rész! (37. oldalon)

38. oldal:

- Az elektromos áram hatásainak (hő, élettani és mágneses) felismerése eszközöknél
Kiegészítendő a zölddel megjelölt résszel!

17. oldal:

Kihúzandó:

- A Pitagorasz-tétel alkalmazása.